

APRESENTAÇÃO DOS EDITORES

EDITORS' PRESENTATION

Apresentamos aos leitores o segundo número do quarto volume da revista *Novos Olhares Sociais*. Nesta edição, trazemos o dossiê temático *Gênero, Pesca e Cidadania*. Composto por oito artigos escritos por pesquisadoras e pesquisadores de diversas instituições, o dossiê foi organizado por Maria do Rosário de Fátima Andrade Leitão – docente titular da Universidade Federal Rural de Pernambuco-UFRPE –, Edna Ferreira Alencar – docente titular da Universidade do Pará-UFPA –, Enrique Alonso-Población – pesquisador junto ao Anthropology Lab / Chile – e Luceni Hellebrandt – pesquisadora, estágio pós-doutoral, na Universidade Federal de Pelotas-UFPEl. Os textos reunidos oportunizam leituras sobre diferentes contextos que compõem o universo pesqueiro, buscando discutir os desafios para a construção da equidade de gênero no processo de trabalho e nas políticas públicas relacionadas a tal universo.

Além do dossiê, trazemos na seção *Temas Livres* desta edição três artigos. O texto, “A imprensa como arena de batalhas: marginalização política e lutas por direitos no Brasil oitocentista”, assinado pelos pesquisadores Bárbara Souto e Roger Silva alude sobre o papel desempenhado por periódicos do século XIX no debate público, analisando dois tipos de lutas: a conquista de direitos femininos e a defesa de uma abolição que destruísse a obra da escravidão. Na sequência, se encontra o texto “Relações Raciais e o descentramento do nacional: Estado, movimento negro e políticas de ação afirmativa no Brasil”, de autoria da pesquisadora Priscila Medeiros, que busca analisar as ações do Estado brasileiro frente às demandas sociais e aos debates acadêmicos em torno das relações étnico-raciais, discutindo rupturas e transformações conceituais e ideológicas no interior do Estado-nacional. Encerrando a seção temos “Experiências de homens trabalhadores braçais do setor da construção civil que migram do interior para a capital baiana”, de autoria da pesquisadora Marluce Neri Gonzaga, que busca contextualizar

especificidades que marcam o trabalho no setor da construção civil e os processos migratórios vivenciados por trabalhadores no estado da Bahia.

Ainda nesta edição, na seção Novos Olhares no Brasil e no Mundo, trazemos a resenha, intitulada “O peso do corpo: uma problemática histórica brasileira”, elaborada por Thyerre Torres a partir da análise do livro “*Gordos, magros e obesos: uma história do peso no Brasil*”, de autoria de Denise Bernuzzi de Sant’Anna, publicado pela Editora Estação Liberdade, 2016.

Desejamos boas leituras e reflexões!

Os editores

Danielle da Gama; Thais Joi Martins; Wilson Penteadó